



# Sátira/12

Nº 237 el desperdicio Sábado 25 de abril de 1992

SOBRE EL BCCI

Descargo de Jorge Antonio:  
"Yo creí que era una empresa de videocable"

¿PRESIDENTE?

Dicen los peruanos:  
"¡Deme dos!"

SOBRE LAS "VARIAS GUÍAS TELEFÓNICAS"

Amplía Cavallo:  
"No tendría sentido, porque los morosos ni siquiera admiten que tienen teléfono"

ADVIERTEN EL BANCO CENTRAL

"Además de dar los nombres, más adelante daremos los alias"

COMO TODOS LOS AÑOS,  
EL SUPLEMENTO DEDICADO  
A LA FERIA DEL LIBRO

PARA ACLARAR LAS COSAS

Después de las listas de deudores, el Central se apresta a publicar el Guinness de Deudas

DIRIGENCIA DE LA CGT ENDURECE POSICIONES

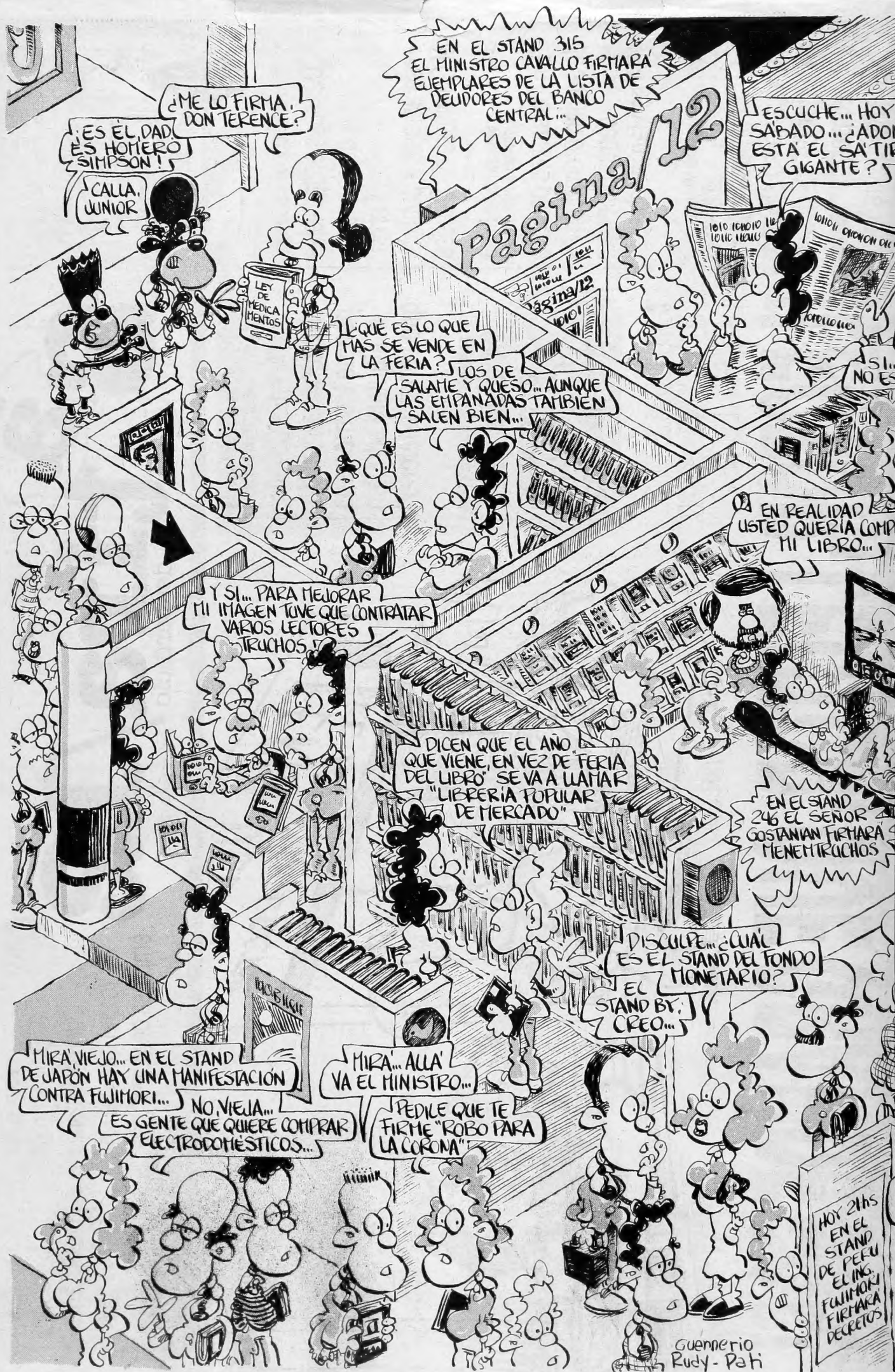
"En los futuros pedidos de aumento, omitiremos cerrar diciendo: 'Si son tan amables'"

¡15 MIL MILLONES DE DÓLARES!

Famosa lotería cambiaría su slogan: en lugar de "Sálvese raspando", será "Sálvese quebrando"



# ¡LECTOR, LECTOR, QUE GRANDE SOS!



EN EL STAND 315  
EL MINISTRO CAVALLO FIRMA  
EJEMPLARES DE LA LISTA DE  
DEUDORES DEL BANCO  
CENTRAL...

¿ME LO FIRMA,  
DON TERENCE?

ES EL DAD  
ES HOMERO  
SIMPSON!

CALLA,  
JUNIOR

ESCUCHE... HOY  
SABADO... ¿ADON  
ESTA EL SATIE  
GIGANTE?

¿QUÉ ES LO QUE  
MAS SE VENDE EN  
LA FERIA?

LOS DE  
SALAME Y QUESO... AUNQUE  
LAS EMPANADAS TAMBIEN  
SALEN BIEN...

Y SI... PARA MEJORAR  
MI IMAGEN TUNE QUE CONTRATAR  
VARIOS LECTORES  
TRUCHOS...

DICEN QUE EL AÑO  
QUE VIENE, EN VEZ DE FERIA  
DEL LIBRO, SE VA A LLAMAR  
"LIBRERIA POPULAR  
DE MERCADO"

EN REALIDAD  
USTED QUERIA COMP  
MI LIBRO...

EN EL STAND  
246 EL SEÑOR  
GOSTANIAN FIRMA  
MIENETRACHOS

DISCULPE... ¿CUAL  
ES EL STAND DEL FONDO  
MONETARIO?

EL  
STAND BY,  
CREO...

MIRA, VIEJO... EN EL STAND  
DE JAPON HAY UNA MANIFESTACION  
CONTRA FUJIMORI...

NO, VIEJA...  
ES GENTE QUE QUIERE COMPRAR  
ELECTRODOMESTICOS...

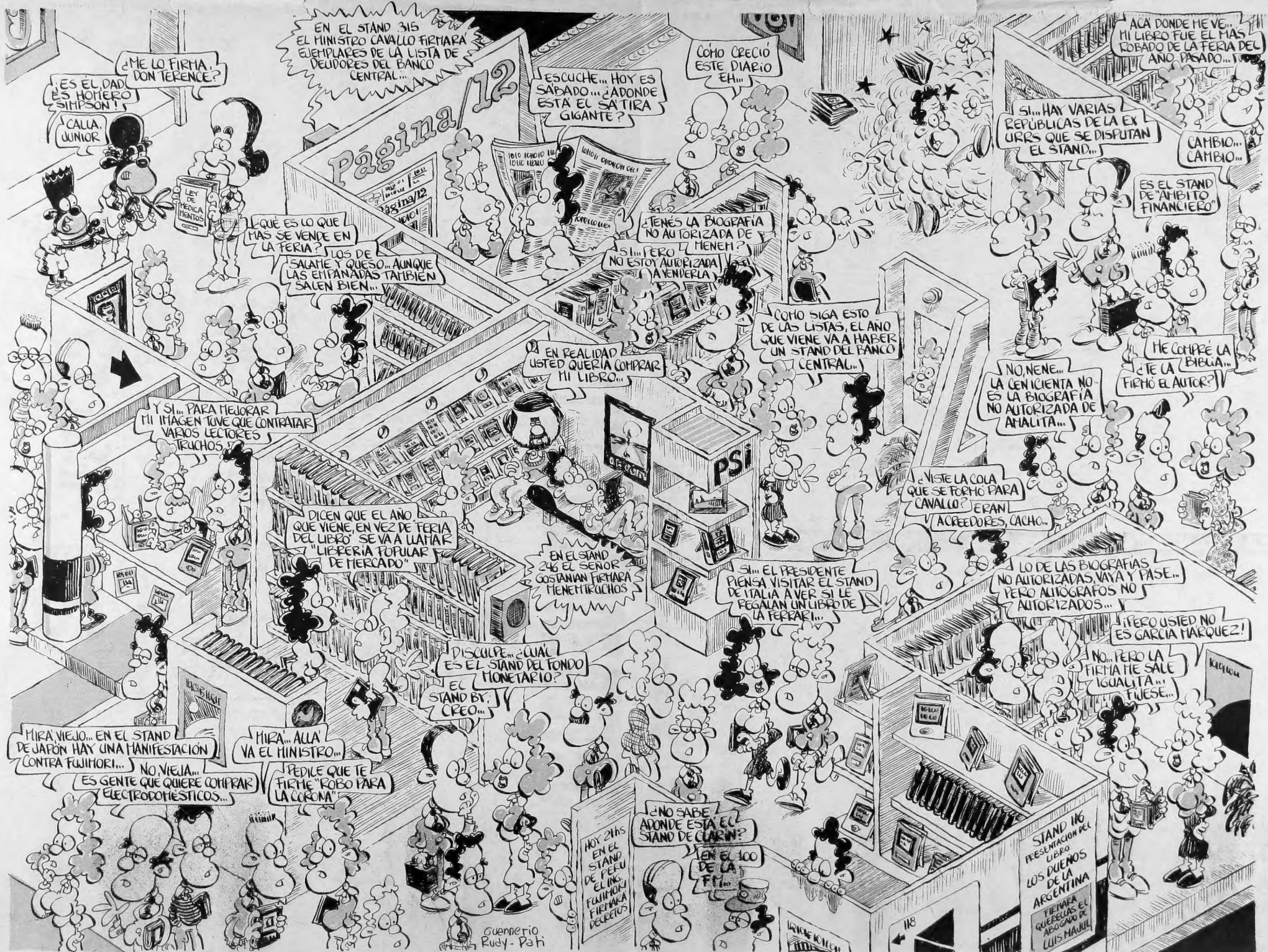
MIRA... ALLA  
VA EL MINISTRO...

PEDILE QUE TE  
FIRME "ROBO PARA  
LA CORONA"

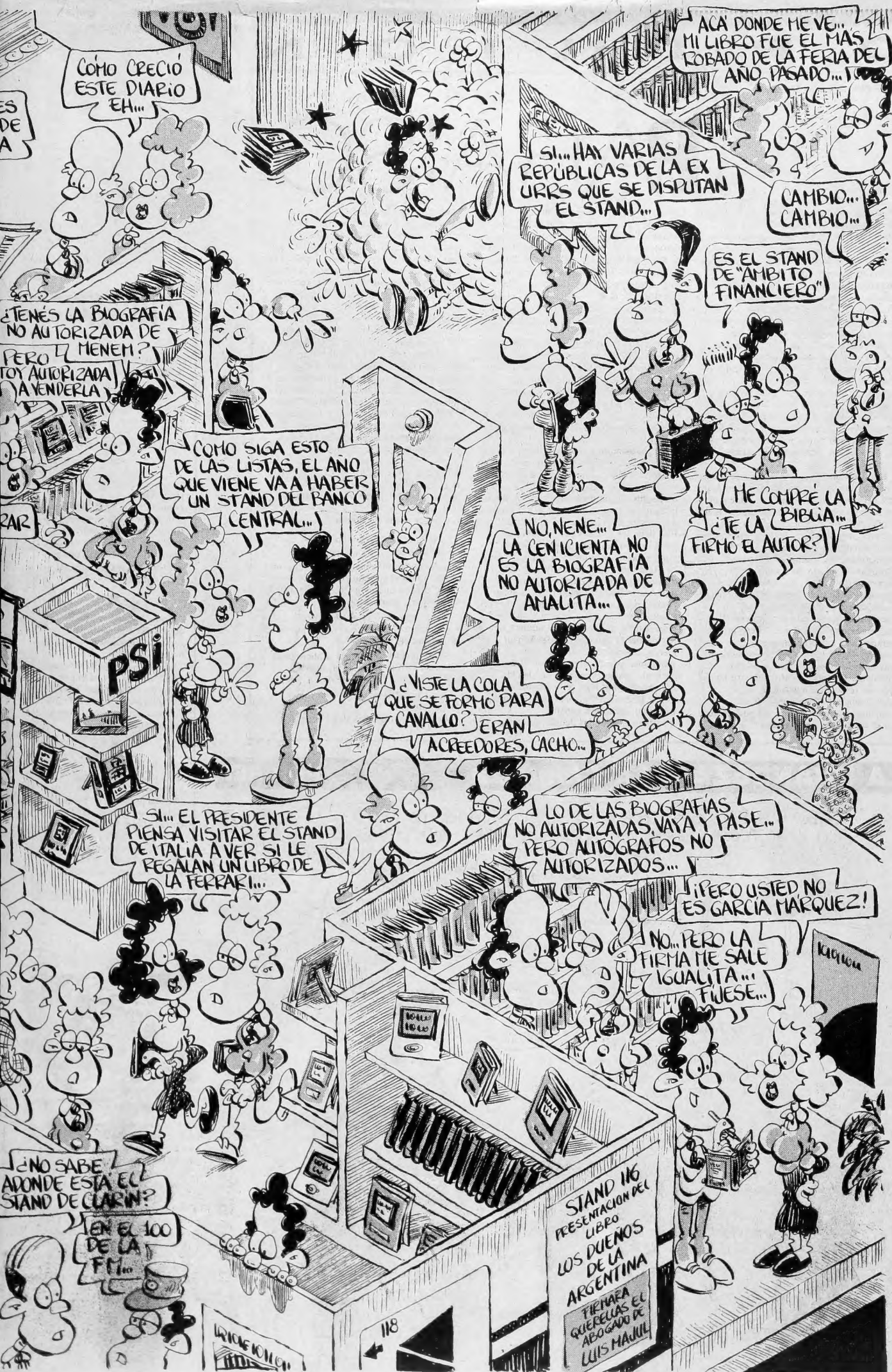
HOY 21HS  
EN EL  
STAND  
DE PEEU  
EL ING.  
FUJIMORI  
FIRMA  
DECRETOS

Guernerio  
Rudy - Patti









ACA DONDE ME VE...  
MI LIBRO FUE EL MAS  
ROBADO DE LA FERIA DEL  
AÑO PASADO...

COMO CRECIO  
ESTE DIARIO  
EH...

SI... HAY VARIAS  
REPUBLICAS DE LA EX  
URRS QUE SE DISPUTAN  
EL STAND...

CAMBIO...  
CAMBIO...

ES EL STAND  
DE "AMBITO  
FINANCIERO"

¿TENES LA BIOGRAFIA  
NO AUTORIZADA DE  
PERO ¿MENEH?  
TOY AUTORIZADA  
A VENDERLA

COMO SIGA ESTO  
DE LAS LISTAS, EL AÑO  
QUE VIENE VAA A HABER  
UN STAND DEL BANCO  
CENTRAL...

HE COMPRÉ LA  
BIBLIA...  
¿TE LA  
FIRMÓ EL AUTOR?

NO, NENE...  
LA CENICIENTA NO  
ES LA BIOGRAFIA  
NO AUTORIZADA DE  
ANALITA...

¿VISTE LA COLA  
QUE SE FORMO PARA  
CAVALLO? ERAN  
ACREEDORES, CACHO...

SI... EL PRESIDENTE  
PIENSA VISITAR EL STAND  
DE ITALIA A VER SI LE  
REGALAN UN LIBRO DE  
LA FERRARI...

LO DE LAS BIOGRAFIAS  
NO AUTORIZADAS, VAYA Y PASE...  
PERO AUTOGRAFOS NO  
AUTORIZADOS...

¡PERO USTED NO  
ES GARCIA MARQUEZ!

NO... PERO LA  
FIRMA ME SALE  
IGUALITA...  
FUERE...

¿NO SABE  
ARONDE ESTA EL  
STAND DE CLARIN?

¿EN EL 100  
DE LA  
FM...

STAND 116  
PRESENTACION DEL  
LIBRO  
LOS DUENOS  
DE LA  
ARGENTINA  
TIENEN  
QUERELLAS EL  
ABOGADO DE  
LUIS MAULI

Por el Prof. Sócrates Mosquito

# PARAISO

Cuando parecía que a nadie le interesaban los libros, la Feria del Libro logró un éxito creciente: esto debería conducirnos a generalizar el método de las ferias para los más diversos objetivos. En cierto modo, ya lo hacemos: cada uno, cuando trata de seducir a alguien, presenta su Feria de Mi, en cuyos stands ofrece, bien iluminadas y con la mejor presentación, las muchas o pocas virtudes que ha podido editar en la vida; con la secreta esperanza de que alguien compre alguna vez esas ediciones que están sin vender desde hace tanto tiempo y que, finalmente, volverán a la trastienda en espera de la próxima feria. Pero el método de la feria también puede tener vigencia en la economía, y es capaz de solucionar uno de los pequeños defectos del actual plan económico: la caída salarial.

Bastará con organizar la Feria de los Salarios: diversas empresas se presentarán con hermosos stands donde se alinearán los salarios para las diversas categorías de empleados. En las computadoras de la entrada, atendidas por bellas y eficientes muchachas, se podrán plantear inquietudes, por ejemplo: "Busco un ejemplar de salario de docente universitario". "Ah, no, ese salario está agotado desde hace varios años. ¿Quiere hacer otra consulta?" "Y, no sé, ¿gerente de consultora de empresas?" "A ver, enségueme lo informo." Pero la sana competencia entre las empresas por mejorar los productos en exposición, en este caso los salarios, tendrá efectos decisivos. De todos modos, en esto hay que ser responsables y medir las consecuencias: es evidente que un aumento de, supongamos, 10 por ciento en el salario del peón albañil, haría

años el actual plan económico, sumiendo a la sociedad toda en la más honda de las catástrofes. ¿Cómo evitar entonces los posibles efectos negativos de la Feria del Salario?: mediante la Feria de los Planes Económicos. En realidad este evento ya se viene realizando: los stands de B & B y, últimamente, el de la Fundación Mediterránea, han sido reconocidos y premiados: el problema es que esta feria —igualito que la mencionada Feria de Mi— se dirige a un solo posible comprador, o a lo sumo a un pequeño grupo: ante los miles y miles de personas que acuden al Centro Municipal de Exposiciones, es seguro que en algún stand aparecería el plan económico que tolerase un aumento del 10 por ciento en el salario del peón de albañil.

De todos modos, y volviendo a la Feria del Libro, el hecho es que, por más interesante que nos resulte, a la salida sentimos cierto malestar: pensamos en tantos libros que deberíamos haber leído, reconocemos que no leemos lo suficiente, nos sentimos en deuda con la lectura. Ello debe ser tomado con seriedad en estos tiempos en que todas las deudas están saliendo a la luz. Por supuesto que en literatura, como en las finanzas, hay deudores grandes y deudores pequeños: una cosa es haberse leído todo Graham Greene pero, en fin, no haber podido con Faulkner o con Joyce, y otra cosa es el gran deudor que no leyó ni siquiera una página del *El principito* o del *Martin Fierro*. Bueno, si las deudas en lo económico son fiscalizadas por el Banco Central, ¿quién fiscalizará las deudas literarias?: para algo se inauguró la nueva Biblioteca Nacional. La Biblioteca Nacional llevará un registro informatizado de las deudas de cada

ciudadano con la literatura, y estará facultada para imponer apercibimientos y multas. Eventualmente la Biblioteca amenazará con dar a publicidad las listas de infractores. Los inculpados temblarán: tratarán de mover influencias para alterar los datos de su carné de lector, recurrirán a algún profesor de literatura, de esos que tienen acceso frecuente al poder de la Biblioteca; pero será en vano. El periodismo investigará, e incluso amigos del mismísimo presidente de la Nación serán acusados. Carlos Saul Borges se enojará mucho. El presidente Borges, cuando puede, se distrae de las pesadas tareas de gobierno mediante peloteos literarios con su colega chileno, Patricio Neruda, y aun con el audaz mandatario norteamericano George Hemingway. En este caso negará las acusaciones contra sus colaboradores, que, dirá, son promovidos por el Movimiento Surrealista, al cual Borges siempre opuso la clásica limpidez de su estilo. Pero las imputaciones llegarán aun al secretario privado del Presidente, que lo enviará a responder en un programa de televisión:

—Se lo acusa de no haber leído la *Divina comedia* —dirá el periodista.

—Niego rotundamente esa imputación —contestará el secretario, y ofrecerá como prueba un ejemplar del "Paraíso", subrayado y manoseado.

—Ah, pero esto es el "Paraíso" —observará el periodista—. Lo que usted no leyó es el "Infierno".

El inculcado balbuceará explicaciones, dirá que no fue culpa de él, que el profesor había faltado ese día.

—Ni siquiera sabe nada del Purgatorio.

El culpable no sabrá qué contestar.

## CHIVITO:

¿Y vos, de qué te reís? ¿Cómo, todavía no lo sabés? Tenés tiempo para averiguarlo hasta fin de mes, o si no, anotate en el ciclo que organiza TEA y coordina Rudy para averiguarlo. Informes al 46-7912 o 46-6751 (TEA), o en Lavalle 2083. Comienza en mayo.

Siguen las firmas en la Feria. Hoy, mañana y pasado a las 19, Fontanarrosa. También hoy, pero no mañana ni pasado, y también a las 19, Sendra. Y también hoy, también a las 19, Rudy (Buffet Freud) Todo eso en el Stand de Ediciones de la Flor, también.

Todo lo que usted siempre quiso saber y jamás le pudo preguntar a Fernando Noy puede hacerlo el 29 de abril, a las 19.30, en Liber/Arte, Corrientes 1555. Lo recaudado por este reportaje abierto será a beneficio de las comunidades indígenas víctimas del cólera. Pasen: su pregunta no molesta.

Walter Gomel presenta *Aprentón y después*: aventuras y desventuras antes, durante y después del primer beso. Será en El Bululu, los viernes a las 23, con entrada libre. No se lo pierdan: miles de personas lo aplaudieron de pie (no había sillas). Así que no se queden parados, vayan y siéntense, que no los va a defraudar.

## LA GRANDEZA Y LA Chiqueza

POR REP



Hoy esta sección debería llamarse "Y se agota". Pero la que se acaba es la Feria, el lunes próximo. Se termina este profuso contacto entre el autor, el editor, el distribuidor, el vendedor, el merodeador, el inspector, el lector y el iluminador, que con esos focos tan especiales hace de la feria un lugar cálido que ni el mismísimo Belcebú, como diría una vieja tia. De todas maneras, amigo lector (hoy más lector que nunca), durante el resto del año se pueden seguir comprando libros, revistas, diarios y suplementos, sobre todo los sábados, que estamos nosotros.

Hasta la semana que viene, en este mismo stand.

Rudy